## Mercoledì 13 Aprile Hotel Grazia Deledda Sassari

## LA NUTRIZIONE NEL PAZIENTE POST ACUTO e CRONICO:

Alterazioni Metaboliche e Terapia Nutrizionale nel Paziente Domiciliare

ore 14.30 Registrazione dei partecipanti

15.00 Presentazione del corso: Dott. Nicolò Licheri Moderatori: Dott.ssa Patrizia Tilocca Dott. Antonio Uneddu

15.15 Prof. Roberto Aquilani (Pavia)

Alterazioni Metaboliche in fase post acuta e cronica Diagnosi di Malnutrizione Obiettivi della Terapia Nutrizionale

17.00 Coffee break

17.20 - 19.30 Prof. Roberto Aquilani (Pavia)

Terapia Nutrizionale: Quale Nutrizione?

Evidenze scientifiche sull'uso degli aminoacidi essenziali nella pratica clinica .

Confronto e dibattito multidisciplinare:

il MMG, il Geriatra, il Nutrizionista, il Cardiologo,

il Nefrologo, il Rianimatore, il Fisiatra, l'Oncologo,

Il Chirurgo, l'Infermiere.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato il certificato di partecipazione

**INFORMAZIONI GENERALI:** 

Evento gratuito per 100 partecipanti

Segreteria Scientifica: Dott. Nicolò Licheri Prof. Roberto Aquilani

Per iscriversi mandare una mail:

eventierrekappa@gmail.com ISCRIZIONE OBBLIGATORIA Con il contributo incondizionato : ERREKAPPA EUROTERAPICI



## OBIETTIVO FORMATIVO DEL CORSO

Il corso si propone di fornire ai Discenti alcuni fondamentali elementi, cognitivi e pratici, utili ad individuare tempestivamente, in alcune tipologie di pazienti, la presenza di deficit nutrizionali, essendo poi in grado di decidere se intervenire direttamente (e in tal caso di poterlo fare con appropriatezza) o procedere con l'attivazione di Consulenti con cui instaurare una collaborazione attiva e cosciente.

Lo scopo dell'azione formativa, mirata a ridurre il peso delle malattie croniche sul sistema sociosanitario nazionale, è quello di incrementare l'efficacia e l'efficienza degli interventi sanitari sul territorio migliorando le performances professionali e favorendo lo sviluppo di una maggiore integrazione tra i diversi Operatori Sanitari che sullo stesso territorio agiscono.

g. de Chirico